

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO  
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

**DISCIPLINAS DE PÓS-GRADUAÇÃO OFERECIDAS NO 2º SEMESTRE DE 2023  
Programa: Estudos Linguísticos e Literários em Inglês**

<b>Código/Nome da Disciplina e Prof. Ministrante</b>	<b>Nº de Créditos</b>	<b>Início e Horário do Curso</b>	<b>Vagas para alunos ESPECIAIS (Máx.: 12)</b>	<b>Vagas para alunos UNESP e UNICAMP (¹)</b>	<b>Vagas para Alunos REGULARES (matrículas feitas via WEB)</b>	<b>Local do Curso</b>
<p><b>FLM5931-2</b> “Tópicos em Tradução”</p> <p>Profs. Drs. John Milton, Lenita Maria Rimoli Pisetta, Adriana Zavaglia e Silvia Beatriz Cobelo</p> <p>O curso será ministrado em português.</p>	8	<p>16/08/2023</p> <p>4<sup>as</sup> feiras</p> <p>das 14h00 às 19h00</p>	<p>Máx.: 12</p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	Máx.: 5	Máx.: 30	Disciplina oferecida de forma não presencial (Online)
<p><b>FLM5994-2</b> “Inglês para fins acadêmicos sob a ótica da análise crítica de gênero/English for Academic Purposes from the Perspective of Critical Genre Analysis”</p> <p>Profa. Dra. Marília Mendes Ferreira e Profa. Dra. Anelise Scotti Scherer (Visitante da Universidade Federal de Minas Gerais)</p> <p>O curso será ministrado em Português.</p>	6	<p>14/09/2023</p> <p>5<sup>as</sup> feiras</p> <p>das 14h00 às 18h00</p>	<p>Máx.: 10</p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	Máx.: 5	Máx.: 15	Disciplina oferecida de forma presencial. Prédio de Letras <b>SALA 131</b> (FFLCH – USP)
<p><b>FLM5941-1</b> “O Sonho Americano e a Luta Contra a Democracia”</p> <p>Prof. Dr. Daniel Puglia</p> <p>O curso será ministrado em português.</p>	8	<p>24/08/2023</p> <p>5<sup>as</sup> feiras</p> <p>das 15h00 às 19h00</p>	<p>Máx.: 12</p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	Máx.: 5	Máx.: 30	Disciplina oferecida de forma presencial. Prédio de Letras <b>SALA 204</b> (FFLCH – USP)
<p><b>FLM5288-5</b> “Paixões e Identidade Contemporânea em Estudos da Língua Inglesa: uma Abordagem Semiótica”</p> <p>Profa. Dra. Elizabeth Harkot de La Taille</p> <p>O curso será ministrado em inglês e português. A disciplina se apoia em leituras principalmente em português, inglês e francês.</p>	8	<p>23/08/2023</p> <p>4<sup>as</sup> feiras</p> <p>das 14h00 às 18h00</p>	<p>Máx.: 10</p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	Máx.: 5	Máx.: 30	Disciplina oferecida de forma presencial. Prédio de Letras <b>SALA: 204</b> (FFLCH – USP)

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FLM5998-1</b> “As Relações entre Pais e Filhos na Literatura Contemporânea Irlandesa/ Parent-child Relations in Contemporary Irish Literature”</p> <p>Profa. Dra. Laura Patricia Zuntini de Izarra e Prof. Dr. Hedwig Schwall (Emeritus Professor Faculty of Arts at KU Leuven University)</p> <p>O curso será ministrado em inglês, nos dias: 18, 19, 20, 21, 21, 27 e 28 de setembro.</p>	4	<p>18/09/2023</p> <p>2<sup>as</sup>, 3<sup>as</sup>, 4<sup>as</sup> e 5<sup>as</sup> feiras</p> <p>das 14h00 às 17h00</p>	<p>Máx.: 10</p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	Máx.: 5	Máx.: 20	<p>Disciplina oferecida de forma presencial.</p> <p>Prédio de Letras</p> <p><b>SALA: 261</b></p> <p>(FFLCH – USP)</p>
<p><b>FLM6006-1</b> “Tradução e Artes da Reexistência”</p> <p>Lynn Mario T. Menezes de Souza e Jamille Pinheiro Dias (University of London, UK)</p> <p>O curso será ministrado português, mas exige a capacidade de leitura da bibliografia em inglês.</p>	2	<p>07/08/2023</p> <p>2<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup> feira</p> <p>das 14h00 às 18h00</p>	<p>Máx.: 5</p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	Máx.: 4	Máx.: 20	<p>Disciplina oferecida de forma presencial.</p> <p>Prédio de Letras</p> <p><b>SALA: 232</b></p> <p>(FFLCH – USP)</p>
<p><b>FLM6008-1</b> “Teatro, Forma e Figurações da História”</p> <p>Profa. Dra. Mayumi Denise Senoi Ilari</p> <p>O curso será ministrado português.</p>	8	<p>25/08/2023</p> <p>6<sup>a</sup> feira</p> <p>das 09h00 às 13h00</p>	<p>Máx.: 12</p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	Máx.: 5	Máx.: 25	<p>Disciplina oferecida de forma</p> <p>Não presencial (Online)</p>
<p><b>FCL5000</b> – “Ensino e Fundamentos Pedagógicos da Prática Docente na Educação Superior” (Preparação Pedagógica - PAE)</p> <p>Profas. Dras. Claudia Amigo Pino e Eliane G. Lousada</p> <p>O curso será ministrado em português</p> <p>A disciplina será oferecida de forma remota, apenas para alunos de pós-graduação da FFLCH, MAC, MAE e IEB. Os alunos veteranos e bolsistas CAPES terão preferência para o deferimento da matrícula. Serão 4 aulas de três horas: 23/08, 30/08, 13/09 e 20/09.</p>	2	<p>23/08/2023</p> <p>4<sup>as</sup> feiras</p> <p>das 14h00 às 17h00</p>	<p>Curso exclusivo para alunos da FFLCH, MAC, MAE e IEB. Alunos inscritos de outras unidades não terão a matrícula deferida. Os alunos ingressantes de mestrado não poderão se matricular nesta disciplina.</p>	-	Máx.: 100	<p>Disciplina oferecida de forma não presencial (Online)</p>

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.